



PRESENTA

## PREMIO LETTERARIO INTERNAZIONALE FRANCESCO GIAMPIETRI

Presidente del Premio: Domenico Faniello



## QUARTA EDIZIONE Scadenza 15 Febbraio 2025

CON IL PATROCINIO

Comune di Venafro - Provincia di Isernia

PARTNER

La Casa del Menestrello Gruppo facebook – Associazione culturale Venus Verticordia Cultura è Bellezza – Il Geco società cooperativa sociale – Un Passo Avanti APS – Pubblicazioni Letterariae – Eurotubazioni – Studio Legale Paolicelli – Movimento Artistico Videopoetico – Vigilante di Roma – Vivitravel

*Il Premio Letterario Internazionale Francesco Giampietri nasce con l'intento di promuovere e premiare il talento letterario, in memoria del giovane filosofo e scrittore molisano scomparso a soli trentasei anni di età. Docente di filosofia presso l'Università di Cassino, Francesco Giampietri, nelle sue innumerevoli attività, ha fatto della diffusione della cultura il centro della sua breve esistenza, nella convinzione che l'arte, la bellezza e la cultura siano gli elementi indispensabili per la costruzione di un futuro più consapevole e partecipativo.*

PARTNER



## REGOLAMENTO

### **Art. 1**

La partecipazione al concorso è aperta a tutti gli autori, senza distinzione di sesso o di altri elementi discriminanti.

### **Art. 2**

Sono ammesse al concorso opere in lingua italiana o in vernacolo (con relativa e obbligatoria traduzione in italiano), **edite e inedite**.

### **Art. 3**

Non sono ammesse opere che presentino elementi denigratori, razzisti, xenofobi, pornografici, scurrili, blasfemi, offensivi della morale e del senso civico comune, palesemente provocatori e propagandistici di ideologie incitanti all'odio, alla violenza e alla discriminazione, né saranno ammesse opere che fungano da proclami ideologici partitici, politici e religiosi.

### **Art. 4**

Sezioni:

- **Sezione A - Poesia in lingua italiana**
- **Sezione B - Poesia in vernacolo (con traduzione in lingua italiana)**
- **Sezione C - Racconto a tema libero**
- **Sezione D - Poesia in lingua inglese, francese, spagnolo, cinese.**
- **Sezione E - Videopoesia a tema libero**
- **Sezione F - Silloge inedita in lingua italiana**
- **Sezione G - Silloge edita in lingua italiana**
- **Sezione H - Una cartolina dal Molise (racconti e poesie sul Molise riservata ai nati e/o residenti in Molise)**
- **Sezione I - Racconto a tema “Il Vostro sogno” riservato agli immigrati maggiorenni.**

Dettaglio sezioni

#### **Sezione A - Poesia in lingua italiana max 40 (quaranta) versi**

Si può partecipare con un massimo di **2** (due) liriche – *(Non sono ammesse sillogi e libri editi o inediti. Se inviati non saranno restituiti, né sarà restituito il contributo versato)*

#### **Sezione B - Poesia in vernacolo: max 40 (quaranta) versi**

Si può partecipare con un massimo di **2** (due) liriche – *(Non sono ammesse sillogi e libri editi o inediti. Se inviati non saranno restituiti, né sarà restituito il contributo versato)*

#### **Sezione C - Racconti brevi a tema libero: max di 20.000 (ventimila) battute, spazi inclusi**

*(Per battuta si intende ogni segno grafico o spazio, non parole la cui lunghezza è determinata dal numero delle battute.)*

Non saranno tollerati sforamenti oltre le 200 (duecento) battute, pena l'esclusione dal concorso.

Si può partecipare con un massimo di **2** (due) racconti. – *(Non sono ammessi libri di narrativa o altro, editi o inediti. Se inviati non saranno restituiti, né sarà restituito il contributo versato)*

**Sezione D - Poesia Internazionale – In lingua inglese, Francese, Spagnolo, cinese max 40** (quaranta) versi. Si può partecipare con un massimo di **2** (due) liriche – *(Non sono ammesse sillogi e libri editi o inediti. Se inviati non saranno restituiti, né sarà restituito il contributo versato)*

**Sezione E - Videopoesia a tema libero – Sezione certificata M.A.V. di primo livello**

Si può partecipare con un massimo di due Videopoesie.

Questo Concorso ha ottenuto la certificazione M.A.V. **di primo livello** per avere accettato la “definizione di videopoesia” e i “criteri di valutazione” quale connubio sinergico di vari elementi, taluni obbligatori ed altri facoltativi. In particolare, in via obbligatoria:

Testo poetico che dovrà essere inviato separatamente dal video e per iscritto (no testi in prosa). In caso di testi in lingua straniera, dovrà essere fornita la traduzione in italiano e la videopoesia dovrà essere sottotitolata in italiano. In caso di testi in vernacolo dovrà essere fornita la traduzione in italiano e la videopoesia sottotitolata in italiano. Il testo poetico deve essere necessariamente di autore contemporaneo. Testo visuale (cioè le immagini) libere e senza copyright (catturate o trovate). Testo sonoro ovvero la declamazione del testo poetico (no uso di metrica rap, spoken word, canzoni). La musica di sottofondo libera e senza copyright ed altri elementi facoltativi come suoni, effetti sonori, testo cinetico (testo poetico fisso o in movimento) e compositing (combinazione di elementi visivi provenienti da fonti separate).

Caratteristiche:

1. Durata non inferiore a 1' 30” e non superiore a 4' 00” compresi titoli di apertura e coda.
2. La videopoesia può contenere anche parti realizzate con tecniche di animazione
3. È ammessa un'eventuale parte performativa (immagine del corpo del poeta o chi per lui, che appare sullo schermo) della durata non superiore al 10% dell'intera opera, compresi titoli di apertura e coda.

Con l’invio della videopoesia o link alla videopoesia, l’Autore dichiara che ogni opera è frutto del suo ingegno e creatività, ne detiene tutti i diritti e/o eventuali permessi da parte di terzi, sollevando e mantenendo indenne il Concorso da qualunque tipo di responsabilità, da violazione di Copyright, plagio, dichiarazioni mendaci, rivendicazioni, pretese, costi, oneri e/o spese di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenute a causa del contenuto dell’opera ed eventuale esposizione in pubblico). Saranno applicati per la valutazione delle opere videopoetiche i criteri redatti e le metodologie applicate dal Movimento Artistico Videopoetico (M.A.V.) come specificato nella Sezione “Criteri di valutazione” sul sito [www.videopoesie.org](http://www.videopoesie.org)

Sarà garantito sia da parte del M.A.V., che degli Organizzatori, che tutti i Giurati nominati non partecipino al Concorso, né direttamente né indirettamente, con videopoesie o altre opere create per loro stessi o per altri poeti. Ciò ai fini di evitare conflitti di interesse, nonché la massima trasparenza ed equità di giudizio.

Per gli stessi motivi, i nomi di tutti i Membri di Giuria, ivi compresi i/il Giurato/i MAV) saranno pubblicati alla chiusura del bando, con una breve biografia delle competenze in materia.

Non sono ammesse short film, cortometraggi, videoclip, parti di performance teatrali, parti di performance cantate e canzoni, booktrailer, spoken music e spoken word (forma di poesia espressa oralmente e incentrata sul dialogo o sul monologo, generalmente recitata secondo uno schema

narrativo).

Le videopoesie dovranno essere inviate in formato MP4 con il sito gratuito di trasferimento We Transfer, in alternativa è possibile fornire il link “Youtube” (in questo caso l’utente non deve apportare modifiche al link né cambi di URL per tutta la durata di svolgimento del premio, pena la squalifica). Non verranno considerati validi altri sistemi di trasmissione delle opere.

### **Sezione F - Silloge inedita a tema libero**

Si può partecipare con un minimo di 12 poesie inedite ed un massimo di 20 poesie inedite in lingua italiana, max 40 (quaranta) versi cadauna. (Non sono ammesse sillogi edite e libri editi. Se inviati non saranno restituiti, né sarà restituito il contributo versato.)

### **Sezione G - “In memoria di Giancarlo Giancarli” - Silloge edita a tema libero.**

Si può partecipare con un minimo di 12 poesie edite ed un massimo di 20 poesie edite in lingua italiana, max 40 (quaranta) versi cadauna. (Non sono ammessi invio cartaceo di libri editi. Se inviati non saranno restituiti, né sarà restituito il contributo versato.)

### **Sezione H - Una cartolina dal Molise (sezione riservata ai nati e/o residenti in Molise)**

Si può partecipare con una poesia edita/inedita in lingua italiana (max 48 versi) a tema “Molise” e/o con un racconto edito/inedito in lingua italiana (max 20000 battute) a tema “Molise”.

I testi, poesia edita/inedita e racconto edito/inedito di questa sezione, previo consenso di autrici/autori potranno essere raccolti in Pagine Molisane Volume 3 edito da Un Passo Avanti APS la quale ne curerà, l’editing, l’impaginazione, la stampa e la pubblicazione. La selezione dei testi sarà curata solo ed esclusivamente da Un Passo Avanti APS. L’inserimento è gratuito. Ad autrici ed autori della sezione verrà consegnata una copia omaggio. Il testo verrà inserito in Pagine Molisane Volume 2 dietro formale autorizzazione, gestita a parte, dell’autrice/autore a Un Passo Avanti APS.

### **Sezione I - Sezione racconto a tema “Il Vostro sogno” riservato agli immigrati residenti in Italia oppure ospiti dei centri di accoglienza italiani.**

**N. 1 racconto max di 20.000 (ventimila) battute, spazi inclusi** (Per battuta si intende ogni segno grafico o spazio, non parole la cui lunghezza è determinata dal numero delle battute.)

Non saranno tollerati sforamenti oltre le 200 (duecento) battute, pena l'esclusione dal concorso.

**I lavori inviati rimarranno in archivio all’associazione. I concorrenti ne resteranno gli unici proprietari, conservandone tutti i diritti.**

#### **Art. 5**

Il carattere da utilizzare per la scrittura delle opere è preferibilmente il Times New Roman 12 in formato **word** su foglio standard A4

#### **Art. 6**

I testi di tutte le sezioni **A; B; C; D; F; G; H; I**, devono essere **privi** dei dati personali dell'autore, ovvero devono riportare solo il titolo dell’opera, pena l'esclusione dal concorso. Specificatamente alla **Sezione E videopoesia** pregasi seguire le regole riportate nella sezione di riferimento.

I dati personali redatti **su apposita scheda** verranno trattati in conformità ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 per le sole finalità connesse al concorso.

## Art. 7

Tutti gli elaborati conformi alle regole stabilite dal regolamento del Premio Letterario Francesco Giampietri saranno sottoposti in forma rigorosamente anonima (**salvo le videopoesie di cui alla sezione E**) alla valutazione della giuria che determinerà una classifica in considerazione della qualità della scrittura, dell'interesse, della originalità e del valore dei contenuti. L'operato della giuria è inappellabile e insindacabile.

## Art. 8

Modalità e termini di partecipazione

Il materiale dovrà essere inviato entro e non oltre il 15 **Febbraio 2025**, unicamente a mezzo e-mail premiofrancescogiampietri@gmail.com allegando insieme alla scheda di partecipazione, compilata in ogni sua parte in stampatello e firmata, anche l'attestazione del contributo di partecipazione. Ricordiamo che i testi dovranno essere rigorosamente anonimi.

Specificatamente alla **Sezione E videopoesia** pregasi seguire le regole riportate nella sezione di riferimento.

## Art. 9

La premiazione avverrà non prima del mese di maggio, con data ancora da stabilire. Tutte le indicazioni verranno fornite con congruo anticipo. La cerimonia di premiazione sarà in ogni caso a Venafro (Prov. di Isernia). Qualora i premiati fossero nella impossibilità di ritirare di persona i premi (o tramite un delegato), la segreteria del Premio provvederà a inviarli a mezzo posta, dietro rimborso spese di spedizione.

A ogni premiato verranno fornite con largo preavviso tutte le indicazioni necessarie legate alla premiazione.

Gli esiti del Premio saranno visibili sulla pagina facebook e sito internet dell'associazione La Casa del Menestrello APS, sulla pagina face book e sito internet del Premio Letterario Giampietri nonché sul gruppo facebook La Casa del Menestrello.

## Art. 10

### Contributi di partecipazione

Per la copertura delle spese organizzative:

- **Sezione A** Poesia in lingua italiana, si richiede un contributo di **euro 11,00** (undici/00) per una sola lirica, **euro 17,00** (diciasette/00) per un massimo di due liriche;
- **Sezione B** Poesia in vernacolo, si richiede un contributo di **euro 11,00** (undici/00) per una sola lirica, **euro 17,00** (diciasette/00) per un massimo di due liriche;
- **Sezione C** Narrativa a tema libero, si richiede un contributo di **euro 11,00** (undici/00) per un solo racconto, **euro 17,00** (diciasette/00) per un massimo di due racconti;
- **Sezione D** Poesia internazionale – Gratuita.
- **Sezione E** Videopoesia a tema libero. Si richiede un contributo di **euro 11,00** (undici) per una 1 (una) videopoesia, **euro 17,00** (diciasette/00) per un massimo di 2 (due) videopoesie.
- **Sezione F** Silloge Inedita a tema libero. Si richiede un contributo di euro **15,00** (quindici/00) per 1 (una) silloge (minimo 12 poesie max 20 poesie). Si può partecipare con una sola silloge.
- **Sezione G** Silloge Edita a tema libero. Si richiede un contributo di euro **15,00** (quindici/00) per 1 (una) silloge (minimo 12 poesie max 20 poesie). Si può partecipare con una sola silloge.
- **Sezione H** Una Cartolina dal Molise. Si richiede un contributo di euro **11,00** (undici/00) per

1 poesia a tema “Il Molise “ o per 1 racconto a tema il “Molise”. Si può partecipare con una sola poesia e con un solo racconto. In caso di invio di una poesia e di un racconto a tema il Molise contributo ridotto ad euro 17,00 (diciasette/00)

- Sezione **I** Racconto a tema “Il Vostro sogno” - Gratuita.

*Si può partecipare a più sezioni corrispondendo i relativi importi in forma cumulativa.*

Il pagamento della quota è tramite **Bonifico Bancario**

**IBAN: IT37V0538716103000004211278**

su BPER AGENZIA 3 MATERA e intestato a **Ass. Cult. La Casa del Menestrello Aps**  
Causale: Premio Letterario Francesco Giampietri – Nome e Cognome dell'autore –  
Sezione di partecipazione

### **Art. 11**

#### **Premi**

Per ogni sezione ad esclusione della **Sezione D** si provvederà ad assegnare i seguenti premi:

**1° Premio:** targa Premio letterario nazionale Francesco Giampietri e motivazione della giuria

**2° Premio:** targa Premio letterario nazionale Francesco Giampietri e motivazione della giuria

**3° Premio:** targa Premio letterario nazionale Francesco Giampietri e motivazione della giuria

Specificatamente per la **Sezione D Poesia Internazionale** verranno premiati con attestati cartacei i primi tre posti per ognuna delle lingue previste (Inglese, Francese, Spagnolo, Cinese e Giapponese) più due o tre menzioni di onore in base al numero di partecipanti

Per le sezioni **A, B, C** ed **E** si provvederà ad assegnare

- **Targa Premio del Presidente di giuria.**
- **Targa del Presidente del Premio che verrà assegnata al 4° classificato di ogni sezione**

Inoltre si procederà ad assegnare

- **Targa Memorial Francesco Giampietri** per una poesia ed un racconto della sezione “Una Cartolina dal Molise “assegnata dalla **Associazione Culturale Venus Verticordia**
- **Targa il Geco** a un racconto
- **Targa Associazione Un Passo Avanti** a una videopoesia
- **Targa Comune di Venafro** a una poesia in vernacolo
- **Targa La casa del Menestrello** a una poesia in lingua italiana
- **Targa Provincia di Isernia** a una silloge inedita
- **Targa Giancarlo Giancarli** a una silloge

Verranno altresì assegnati altri riconoscimenti ai finalisti quali **pergamene d'encomio** sotto forma di **Menzioni d'Onore e Segnalazioni di Merito**

I premiati saranno informati con una mail di conferma entro il **15 aprile 2025**

## **Art. 12**

### **Giuria**

Presidente del Premio: Domenico Faniello

Sezione **A** - Poesia in lingua Italiana

Presidente di sezione: Maria Antonella D'Agostino

Giurati: Ambrosini Angela, Peressini Stefano e Sabia Mara

Sezione **B** - Poesia in Vernacolo

Presidente di sezione: Claudia Palombi

Giurati: Daniela Cortesi, Antonio Fiorito e Marco Scalabrino.

Sezione **C** - Racconti a tema libero

Presidente di sezione: Stefano Baldinu

Giurati: Patrizia Birtolo, Tizana Piro e Sabrina Bordone.

Sezione **D** - Poesia Internazionale

Presidente di sezione: Luciano Giovannini

Giurati: Fiori Picco, Elena Giacomini, Luciano Giovannini e Francesca Patitucci

Sezione **E** - Videopoesia a tema libero

I giurati saranno comunicati al termine del concorso

Sezione **F** - Silloge inedita a tema libero

Presidente di sezione: Gianni Antonio Palumbo

Giurati: Maria Pia Latorre, Onofrio Arpino e Vito Davoli

Sezione **G**- Silloge edita a tema libero

Presidente di sezione: Elisabetta Biondi Della Sdriscia

Giurati: Emanuel Fatello, Sante Serra

Sezione **H** – Una cartolina dal Molise

Presidente di sezione: Alessia Giampietri

Giurati: Federica Passarelli, Anna Maria Basso, Monica Pezzi

Sezione **I**- Racconto a tema “Il Vostro sogno”

Presidente di sezione: Domenico Faniello

Giurati: Cinzia Fiore Ricci e Maria Chiara Trabberi

### **Informazioni:**

Si possono richiedere per

- e-mail: [premiofrancescogiampietri@gmail.com](mailto:premiofrancescogiampietri@gmail.com)

Oppure

- cell. 320 722 3456 dal lunedì al venerdì dalle ore 12.45 alle 14.30 e dalle ore 19.00 alle 20.00  
Sabato, domenica e festivi dalle ore 9.00 alle 20.00
- Tramite messaggio messenger al profilo facebook  
**<https://www.facebook.com/domenico.faniello>**
- Pagina FB Premio Letterario Giampietri  
**<https://www.facebook.com/premioletterariofrancescogiampietri>**

Il bando è scaricabile da:

**<http://www.concorsiletterari.net>**

dal nostro sito

**<https://premiofrancescogiampietr.altervista.org/>**

oppure richiedilo alla mail del premio

[premiofrancescogiampietri@gmail.com](mailto:premiofrancescogiampietri@gmail.com)





**PREMIO LETTERARIO INTERNAZIONALE FRANCESCO GIAMPIETRI**  
**IV ° EDIZIONE**  
**scheda di partecipazione**

Cognome e Nome \_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Residente in via \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_ Stato \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

Partecipo:

**Sez. A Poesia a tema libero:** titoli delle opere

- 1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_

**Sez. B Poesia in Vernacolo:** titoli delle opere

- 1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_

**Sez. C Racconti a tema libero:** titoli delle opere

- 1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_

**Sez. D Poesia Internazionale:** titoli delle opere

- 1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_

**Sez. E Videopoesia a tema libero:** titolo

- 1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_

**Sez. F Silloge inedita a tema libero:** titolo della silloge

- 1) \_\_\_\_\_

**Sez. G Silloge edita a tema libero:** titolo della silloge

- 1) \_\_\_\_\_

## Sez. H Una Cartolina dal Molise

1) Poesia \_\_\_\_\_

2) Racconto \_\_\_\_\_

## Sez. I Racconto a tema “Il Vostro sogno”

1) \_\_\_\_\_

### DICHIARAZIONI SIAE

L'autore è iscritto e tutelato dalla SIAE?  SI  NO

L'opera/e è/ sono depositate alla SIAE?  SI  NO

Se SI, indicare quali: \_\_\_\_\_

### ALTRE DICHIARAZIONI

Dichiaro che il/i testi inedito/i che presento è/sono il frutto dell'ingegno e che ne detengo i diritti a ogni titolo. Sono a piena conoscenza della responsabilità penale prevista per le dichiarazioni false all'art. 76 del D.P.R. 445/2000.

Acconsento al trattamento dei dati personali qui riportati da parte della Segreteria del Premio e di Un Passo Avanti APS in conformità a quanto indicato dalla normativa sulla riservatezza dei dati personali (ai sensi dell'art.13 del Regolamento UE 2016/679) allo scopo del Concorso in oggetto.

Firma \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

Il/La sottoscritto/a dichiara di rispettare le decisioni insindacabili della giuria e autorizza l'organizzazione a pubblicare la propria poesia o il proprio racconto insieme ad altre opere ritenute meritevoli, in una eventuale antologia cartacea, senza aver nulla a pretendere come diritto d'autore. Inoltre acconsente che prima della pubblicazione l'opera venga sottoposta a operazioni di editing, se ritenuto necessario dall'editore.

**I diritti rimangono comunque di proprietà dell'autore al quale non verrà richiesto contributo economico di nessun genere.**

L'autore dichiara inoltre che l'eventuale pubblicazione non violerà, né in tutto, né in parte, i diritti di terzi, della cui eventuale violazione risponderà esclusivamente e personalmente, sollevando l'Associazione Culturale La Casa del Menestrello Aps Ets da eventuali rivalse da parte di terzi.

Firma \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_