

Anna Maria Rizzato

Anna Maria Rizzato, dopo il diploma di maturità artistica, inizia la sua attività come decoratrice e restauratrice nel laboratorio del padre.

Scopre in seguito la passione per il teatro e la scrittura.

Inizia così un percorso di conoscenza dell'arte teatrale, attraverso corsi annuali con i registi Antonio Zanoletti, Chiara Petruzzelli, Amedeo Romeo, Luca Spadaro, Max Zatta. Valentina Muselli.

Affianca, nel ruolo comprimario della moglie Gigia, Max Cavallari (duo "Fichi d'India) nella famosa commedia : "Maneggi per maritare una figlia" di Gilberto Govi.

Tiene corsi di lettura ad alta voce

Contemporaneamente, cresce la passione per la scrittura, in particolare nei racconti, in cui esplora con discrezione, quasi in punta di piedi, le infinite sfaccettature dell'animo umano.

Altrettanto importante si rivela l'incontro con la poesia, in cui l'autrice soddisfa quel bisogno e urgenza, che la spinge alla ricerca di sintassi e di una parola sempre più precisa e mirata a dare risalto all'animo umano, nella sua essenza più profonda. Teatro e Scrittura sono l'ordito e la trama della sua vita.

Con Antonella Tranquilli, sua collega di teatro, nasce nel 2019 il duo "L'una & L'altra".

Spinte dalla voglia e dal bisogno di un nuovo linguaggio teatrale, si affidano alla direzione della maestra e regista professionista Valentina Maselli che scrive per loro un testo inedito "Sorellastre" con il quale vincono il concorso "teatro sotto le stelle" come migliore regia e ad Anna Maria come migliore interprete femminile.