

Massimo Massa

Massimo Massa, 1960, Bari (Italia). Laurea in Scienze dell'informazione.

INCARICHI

- Ideatore, fondatore e Pro Rettore dell'**Accademia delle Arti e delle Scienze Filosofiche** ([sito](#)) di Bari (anno di costituzione 2021) nonché Direttore del Dipartimento di Scienze matematiche ed informatiche
- Ideatore, fondatore e Presidente dell'Associazione socio-culturale **L'Oceano nell'Anima** ([sito](#)) di Bari (anno di costituzione 2016)
- Ideatore e Direttore Editoriale della rivista socio-letteraria **OceanoNews** (testata giornalistica indipendente) di informazione culturale, artistica e sociale
- Direttore e consulente area progetti e grafica di **Oceano Edizioni**
- Ideatore e Presidente del Premio Accademico Internazionale di Letteratura Contemporanea "**Lucius Annaeus Senaca**"
- Ideatore e Presidente del Premio nazionale di esecuzione pianistica "**Ezio Bosso, una vita per la musica**"
- Consigliere del Direttivo per l'Europa dell'Associazione Internazionale **Rinascimento Millennium III Renaissance** finalizzata al dialogo interculturale tra le varie civiltà, all'unificazione intellettuale e spirituale tra le comunità di diverse religioni, all'affermazione dei diritti umani e della pace tra i popoli
- Co-fondatore e Presidente onorario di **Wikipoesia**
- Co-fondatore della **Work Communication Entrainment Picture Production**, programmazione e pre/post produzione digitale di foto e video

ATTIVITÀ POETICA

- Membro di commissione di numerosi premi letterari.
- Vincitore e finalista in numerosi premi e concorsi poetici
- A dicembre 2019 riceve il "**Word Icon of Literature**" dalla "**National Academy of Arts and Culture of India**" in riconoscimento per il suo contributo alla diffusione della letteratura, delle arti e della cultura nel mondo.
- Nel 2020 riceve a Messina il **Premio alla Cultura** per l'impegno profuso nel contesto artistico-letterario e per aver creato una realtà solida a livello nazionale.
- Nel 2021 riceve ad Arce (FR) il **Premio alla Carriera**
- Nel 2021 riceve il **Mr.Hyde Awards 2021** a Battipaglia (SA) per il miglior libro di poesia (*Nel tempo dell'assenza*).

PUBBLICAZIONI

- *Evanescenze* (Edizioni REI, 2015);
- *Geometrie dall'Infinito* (Oceano Edizioni, 2016);
- *All'ora sesta* (Dibuono Edizioni. 2017);
- *Nel tempo dell'assenza* (Oceano Edizioni 2020);
- co-curatore dell'antologia poetica, letteraria e artistica con un contenuto socio culturale, *Ciò che Caino non sa – Le mani dei bambini* (Oceano Edizioni, 2018), per sensibilizzare l'opinione pubblica contro gli abusi e gli abusi sui minori;
- ideatore e co-curatore della collana editoriale, *Terre d'Italia* (Oceano Edizioni, 2019), con l'obiettivo di riscoprire e valorizzare le tradizioni e i costumi delle varie province e regioni della penisola italiana.

Riferimenti web

[sito personale](#)

[Wikipoesia](#)

www.videopoesie.org