

Lidia Sbalchiero

Ha un passato di traduttrice di testi tecnici/interprete di trattativa, Attorno al 2010, si è riavvicinata alla poesia, sua antica passione, prima come reader e videomaker.

Molto apprezzato il suo timbro di voce, definito profondo e vellutato, che sa accarezzare chi ascolta

Nel Settembre 2012 ha aperto un canale youtube di videopoesie, cresciuto negli anni fino ad arrivare ad oggi con oltre 148 mila visualizzazioni e 601 iscritti.

Ha partecipato a diversi concorsi, ottenendo vari riconoscimenti:

come poetessa:

2017 : Premio speciale 1^a ediz. Premio L.A, Seneca con il racconto 'la Forza di vincere'

2019 Premio Speciale 'Ciò che Caino non sa' per la poesia 'La forza del coraggio'

come videomaker:

2021 Premio Speciale Città di Cefalù per 'La chiamarono poesia' di Maria Teresa. Infante

come poeta/videomaker:

2021 4^a Classificato al Premio Internazionale Samnium con la videopoesia 'Orme'

Ha curato la regia di diversi eventi :

- 'Nata libera' Concerto lirico contro la violenza di genere-
- Premio Europeo Clemente Rebora – di cui ha ideato in toto la tappa di Busto Arsizio (VA)
- 'Gli eroi dimenticati' Concerto lirico dedicato a Irena Sendler ed agli "animali eroi"
- Ora dicono fosse un poeta' dedicato a Bruno Lauzi 'poeta' durante il Memorial a lui dedicato
- 'Un bel dì vedremo' adattamento teatrale della Madama Butterfly di Giacomo Puccini
- Ha ideato e diretto uno spettacolo contro la violenza di genere dal titolo 'Un mondo accanto' presso il Liceo Artistico di Busto, coinvolgendo studenti e insegnanti

Da oltre un anno collabora con Rainbow diversamente Radio con una rubrica settimanale